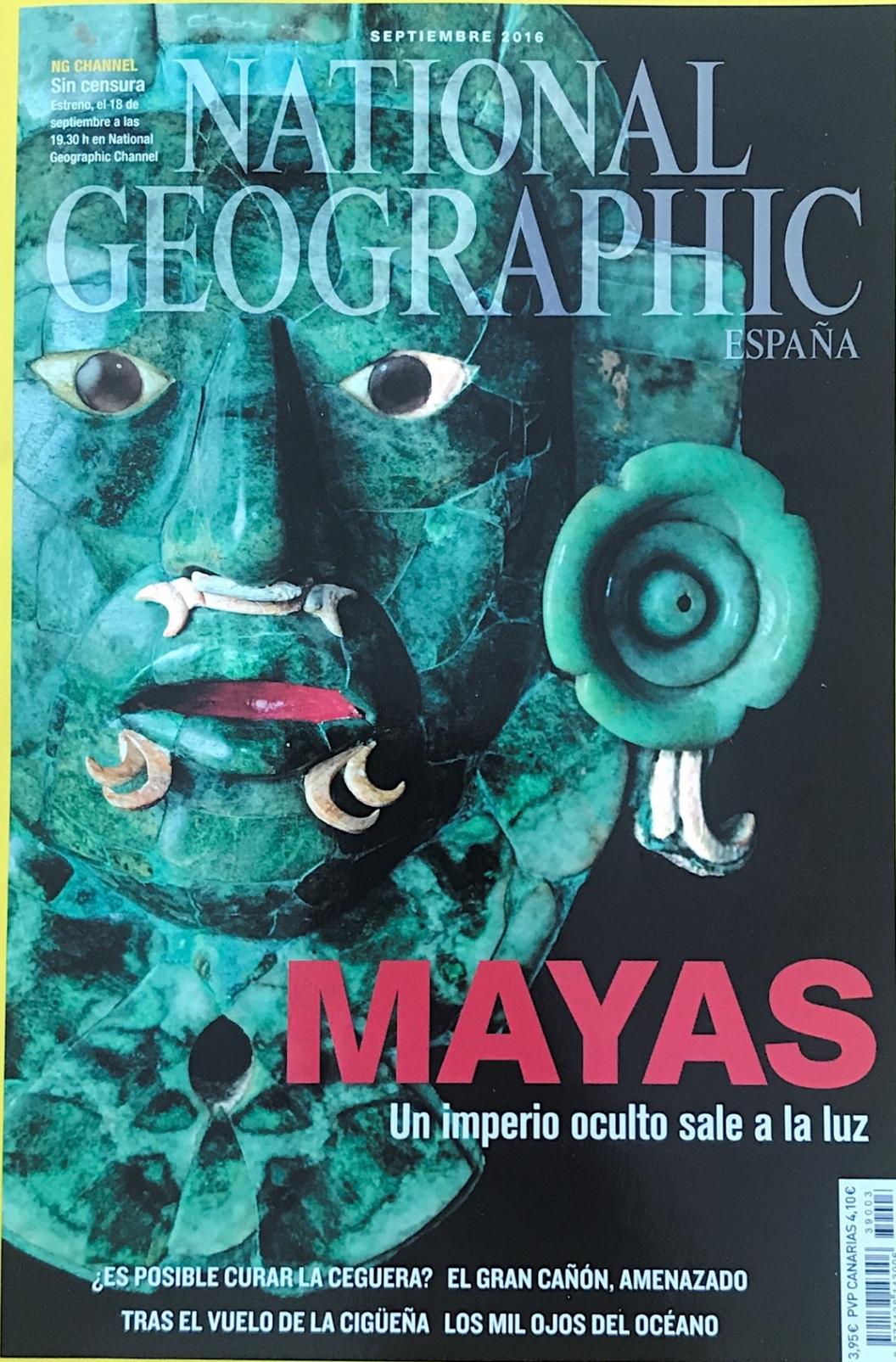


SEPTIEMBRE 2016

NG CHANNEL  
Sin censura  
Estreno, el 18 de  
septiembre a las  
19.30 h en National  
Geographic Channel

# NATIONAL GEOGRAPHIC

ESPAÑA



# MAYAS

Un imperio oculto sale a la luz

¿ES POSIBLE CURAR LA CEGUERA? EL GRAN CAÑÓN, AMENAZADO  
TRAS EL VUELO DE LA CIGÜEÑA LOS MIL OJOS DEL OCÉANO

3,95€ PVP CANARIAS 4,10€  
39.003  
9 471138 443061



EXPLORA

Notas de campo

Los nuevos talentos de National Geographic envían sus crónicas desde todo el mundo

Bangladesh

## ¿Granja o escuela flotante? Adaptación al cambio climático.

ALIZÉ CARRÈRE *Ecóloga cultural*

Durante años Alizé Carrère había oído hablar de los devastadores efectos del cambio climático, sobre todo en países en vías de desarrollo. En 2012 tuvo conocimiento de una iniciativa interesante: un grupo de agricultores de Madagascar estaba investigando el modo de cultivar en campos erosionados por la deforestación y las lluvias intensas. En vez de depender de la ayuda al desarrollo para reforestar las zonas afectadas, los agricultores estaban adaptándose al terreno. Descubrieron que podían cultivar en barrancos erosionados, ricos en agua y nutrientes.

Carrère, becaria de National Geographic, decidió emprender un viaje para estudiar adaptaciones al cambio climático similares a la de aquellos campesinos malgaches. «El concepto de adaptación al cambio climático me parecía algo abstracto, por eso quise saber cómo se materializaba», dice. Hoy viaja con un equipo de grabación para documentar casos en los que los cambios medioambientales han estimulado el ingenio humano, y está convirtiendo esas historias en una serie de vídeos titulada *Adaptation*.

Primera escala: Bangladesh. Un país de tierras bajas densamente poblado donde los científicos alertan de que el aumento del nivel del mar desplazará a 18 millones de personas antes de 2050. En el distrito de Gopalganj, Carrère vio cómo la gente construía jardines flotantes utilizando jacintos de agua, bambú y estiércol, una especie de plataformas donde pueden pescar, criar patos y cultivar productos agrícolas. Y pudo comprobar que a veces la idea más sencilla se convierte en un gran logro: un arquitecto bangladesí se inspiró en esos campos flotantes y diseñó



En Bangladesh, los campos flotantes hechos con plantas y estiércol sirven para el cultivo. Alizé Carrère (arriba, a la derecha) visitó algunos de ellos con la periodista local Tania Rashid.

Sigue a Alizé Carrère en Twitter e Instagram en: @alizecarrere

embarcaciones que funcionan como escuelas, bibliotecas, hospitales y parques infantiles.

Desde Bangladesh, Carrère viajó al norte de la India para comprobar cómo el deshielo de los glaciares ayuda a irrigar un ecosistema desértico. Después irá a Vanuatu, donde el fertilizante fabricado con estrellas de mar molidas está mejorando el cultivo de alimentos.

Algunas de las mejores ideas provienen de los niños, explica. Son creativos, maleables y les motiva soñar con cosas nuevas. Son también los que tienen más intereses en juego.

Japón

## Lo que tu almuerzo puede revelar sobre ti

ELIZABETH UNGER *Documentalista*

Si la escuela secundaria es dura, el parvulario puede ser incluso peor en una sociedad que discrimina en función del estatus social o del origen étnico, y donde los prejuicios se extienden hasta en las comidas escolares. Elizabeth Unger, una joven exploradora de National Geographic,

